

# FEM REMEI

Partitura

Pasdoble dedicat a totes les persones que han sigut, són y seran "Clavaris i Majorals de la Mare de Déu del Remei"

VÍCTOR ENGUÍDANOS ROYO

Tempo de Pasdoble  $\text{♩} = 112$

Flauta 1/2  
Oboe 1/2  
Fagot 1/2  
Requinto  
Clarinete en Bb Pral/1  
Clarinete en B+2  
Clarinete en B+3  
Clarinete bajo  
Saxofón Alto 1  
Saxofón Alto 2  
Saxofón Tenor  
Saxofón Baritono  
Trompa en F 1  
Trompa en F 2/3  
Trompeta en B+1  
Trompeta en Bb 2/3  
Trombón 1  
Trombón 2/3  
Fliscornos 1/2  
Bombardino 1/2  
Tuba  
Violonchelo  
Contrabajo  
Lira/Triángulo  
Caja  
Pandereta/Plato Suspendido  
Bombo/Platos



FEM REMEI

A

This musical score is for the piece 'FEM REMEI' and is marked with a section 'A'. It is a full orchestral score with the following instruments and parts:

- Fl. 1/2
- Ob. 1/2
- Fg. 1/2
- Req.
- Cl. Pral/1
- Cl. 2
- Cl. 3
- Cl. Bj.
- Sax. Alt. 1
- Sax. Alt. 2
- Sax. Ten.
- Sax. Bar.
- Tpa. 1
- Tpa. 2/3
- Tpta. 1
- Tpta. 2/3
- Trb. 1
- Trb. 2/3
- Flis. 1/2
- Bomb. 1/2
- Tuba
- Vc.
- Cb.
- Lira/Trt.
- Caja
- Pan./Pl.Susp
- Bomb./Pl

The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *ff* (fortissimo), and features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth-note runs. A large watermark is visible across the center of the page.

